

Челябинский
рабочий



№ 178 (23819)

Издаётся с апреля 1908 года

Среда, 20 сентября 2000 года

<http://www.chelpress.ru>

областная ежедневная газета

Между прочим

«Инопланетяне»

Кто-то мне рассказывал, как однажды (вскоре после войны) он был поражен видением, подобным наваждению: в лесу, на берегу одного из каслинских озер, вдруг возникли странные люди в неизвестных одеяниях, изъяснявшиеся на немецком языке. Кто в шляпе, кто без головного убора, кто в плаще, кто в клетчатом костюме, эти люди стояли, заложив руки за спину и подняв головы, обмениваясь короткими репликами, они наслаждались тишиной, ароматами, лесом, озером, небом... Странные пришельцы исчезли так же внезапно, как появились, — только серая «Победа» мелькнула за сосновыми стволами.

Десант немецких ученых на Сунгуле тогда, в 1947 году, и верно, весьма напоминал инопланетный. Такие люди Каслям были в диковинку. Они были явно из другого мира, из другой жизни, из такой, о которой каслинцы и не помышляли.

Инопланетянами казались не только немецкие, но и русские ученые. Они тоже были очень странными. Вроде бы заключенные, а почему-то щедро обожалованные. Зек, а ему особняк о пяти комнатах — спроста ли?

То был на Менденском полуострове — островок поистине Крупных Интеллигентов. Несмотря на все различия, они между собой находили общий язык легче, чем, может быть, с окружавшими их аборигенами.

Что касается общения, то коллеги легко преодолевали языковой барьер, потому что многие из немцев знали русский язык, а многие из русских говорили по-немецки. Конкретно: В.Л. Анохин, М.Ю. Тиссен, С.Р. Царапкин, Н.Г. Полянский, Д.И. Семенов, В.Г. Мартур, сам Н.В. Тимофеев-Ресовский свободно владели немецким, а также немцы, как Г. Ортман, А. Кач, сам Н. Риль знали русский язык.

Обитатели бывшего санатория «Сунгуль», если смотреть на них глазами местных жителей, были баловнями, чудаками, иногда впадающими в детство. Всяким шалостям, забавам и баловству они отдавались всерьез, а серьезные вещи воспринимали легкомысленно. Им подавай то, без чего здесь, на каслинском многоозерье, люди жили веками.

Пожалуйста — иллюстрации. Биолог (заключенный) Д.И. Семенов — гитарист. Имел обыкновение ходить в белых брюках и голубом пиджаке. Для гостей держал в запасе хороший копье. Биолог и физик (заключенный) Н.В. Лучник — коллекционер марок, рисовальщик. Его перу принадлежат поэмы «Сунгуллада». Химик В.Л. Анохин (заключенный) вышивал крестом подушечки, хорошо пел и рисовал. Генетик С.Р. Царапкин — красивый баритон, лучший игрок в городки. М.Ю. Тиссен — прекрасный пианист. Ю.И. Москалев — очень сильный шахматист, кингплюб, охотник, рыболов. Ботаник Вильгельм Менкен всем семейством собирал гербарии. Генри Ортман — яхтсмен. Дочь Ланте Хане-Лора — единственная, может быть, на весь Урал фигуристка на льду. Наконец, сам Тимофеев-Ресовский — вообще энциклопедист. То, что он любил петь, танцевать и вообще веселиться, — это само собой, от характера, а еще он прекрасно знал историю — русскую и европейскую, живопись, музыку, поэзию. А жена его Елена Александровна унывала от того, что более семи лет не была в концерте и что часто видела во сне, как входит в большой концертный зал, а у роли — Рихтер.

Свой досуг ученые отдавали лыжам, футболу, волейболу, кино, танцам, художественной самодеятельности, сбору грибов, ловле раков и просто наслаждению природой. Впрочем, и все остальное было ради удовольствия, а не ради хлеба насущного.

На взгляд местных жителей, ученые на Сунгуле жили за кочечкой проволокой и острymi оградами, но — в раю. Научным сотрудникам были назначены оклады от полутора до двух с половиной тысяч рублей. Заведующие отделами имели до 4,5 тысячи рублей в месяц, не-

Век Зубра

Сопоставим и оценим: на Южном Урале работал не только Игорь Курчатов, но и Николай Тимофеев-Ресовский. Сегодня 100 лет со дня его рождения



Челябинский художник Анатолий Гилев рисовал Зубра во время пребывания его на Урале

мечущие ученые получали до 6,5 тысячи рублей, а Николас Риль — 14 тысяч рублей. Без портфеля он не мог унести свой оклад из кассы. Между тем средний заработок в промышленности исчислялся 700 рублями. А деревня в те годы вообще денег не знала.

На Сунгуле, для немецких ученых прежде всего, доставлялись свежие фрукты, виноград в том числе, кофе, чешское пиво, хорошие папиросы и сигары.

Контраты жизни... И перепады судеб. Известно, что Тимофеев-Ресовский был доставлен в Сунгуль едва живым. Он не мог стоять на ногах, его внесли в корпус на простыне. Но каков перепад: из тюрьмы, из лагеря — сразу в райское место, на курорт.

Такой же кульбит испытал Николай Викторович Лучник. Потом он вспоминал, как в «столыпинках» их, зеков, набивали в купе не пять, не семь человек, как положено, а по тридцать и более. «Такое купе — плотно спрессованная человеческая масса, где неизвестно, где чья рука, где чья нога. Невозможно поверить, что в этой человеческой массе люди могут просуществовать хотя бы час, а они едут вней днями и днями».

И что потом? Потом, в Сунгуле, после гнилой кильки, на завтрак — хлеб, к тому же белый, и сливочное масло, и морковь, тушенная в сметане, и глазунья с колбасой, и кофе с молоком...

Немцам в Сунгуле тоже не позавидуешь: вдали от дома, от разрушенной, опозоренной и проклятой родины, на чужбине, в стране, которая и своим не щадит, в полной неизвестности — такое не пожелаешь никому.

Только у каслинцев не было никаких препадов — одни надолго тяжелые будни. (Как раз в те годы в Каслях мала траву-мураву босоногая девочка — моя будущая жена).

Ученый, учитель

Я не знаю, получил бы Тимофеев-Ресовский такую известность, какую получил, если бы не повстречал Д. Границин «Зубр». Боюсь, что известность его была бы скромнее. Короткое слово «зубр», сказанное писателем временем, так и прилипло к Тимофееву-Ресовскому. Образ, найденный Границином, отмечен счастливым совпадением: и во внешнем облике, и в характере, и в судьбе Тимофеева-Ресовского действительно есть что-то от зубра. (Само-то слово было подсказано женой Николая Владимировича, когда она увидела картину челябинского (тогда) художника Рубена Габриэля. То был портрет Тимофеева-Ресовского с портретом же Нильса Бора на стене и статуэткой зубра каслинского литья на столе. Тогда Елена Александровна и произнесла: «Три зубра». Из трех остался один).

Сам я в Тимофееве-Ресовском прежде всего вижу свободного человека. Кажется, его поведение не зависело от обстоятельств. Я думаю, что он не сотрудничал с фашистами, живя в Германии, точно так же, как не сотрудничал с коммунистами, оказавшимися в Советском Союзе. Свой суверенитет он умел блюсти в любых условиях. Он был верен только своей науке. Она-то его и спасла, когда он погиб в Гутаге. Гугаг его ничему не научил. И после него он не покорился биологическому диктатору Лысенко, остался «дрозофилитником», генетиком-менделистом.

Александр Кач. И наконец, это — Николас Риль, прибывший позднее.

К тому времени Николас Риль успел уже в Электростали показать освоенную еще в Германии технологию производства металлического урана. Это произвело на Сталина такое сильное впечатление, что он отблагодарил Рилья со сталинской щедростью. На Сунгуль Риль приехал со звездой Героя Социалистического Труда на пиджаке. Был он еще и лауреатом Сталинской премии первой, разумеется, степени. Дана была ему премия — 350 тысяч рублей кроме 350 тысяч, полученных прежде того. И подарен автомобиль. И пожалованы дача с обстановкой. И установлен двойной оклад на все годы работы. И право бесплатно разъезжать с семьей на всех видах транспорта. И обучать детей в любых учебных заведениях...

Помогли ли немцы в создании атомного оружия в СССР? Разумеется, помогли. И что, без них ничего не получилось бы? Получилось бы, конечно, но — когда?

Если коротко и просто, то Лабораторию «Б» вели физики и биологи. Но физика там была биологическая, а биология — физическая. Так, в скрещении, родилась биофизика. Две науки, претендующие в естествознании на лидерство, тогда переплелись. Когда в «Сороковке» «заклини» первый реактор, оттуда в Лабораторию «Б» привозили в колбе «продукт-904», «юшку», как говорил Тимофеев-Ресовский, буроватую жидкость — смесь осколков деления урана. Из «юшки» надо было выделить изотопы, очистить их и работать с ними.

А работа в том и состояла, чтобы изучить — где первыми в мире, где вторыми, — как радиация воздействует на все живое, где она накапливается и как выводится. То есть Лаборатория «Б» начинала то, о чем



после Чернобыля до сих пор судачит вся общественность.

Конечно, теперь наука много больше знает о радиации. И теперь можно высока смотреть на то, что добыто и извлечено за время зонами спрятанной Лабораторией «Б». Теперь их ошибки и просчеты — как на ладони. Но что бы ни говорили теперь, а факт тот, что современная биофизика так и стоит на нескольких камнях, заложенных в ее фундамент Лабораторией «Б», которой было отведено всего пять строго засекреченных лет.

В сентябре, нынче, 20 числа, исполнилось 100 лет со дня рождения Н.В. Тимофеева-Ресовского. По этому поводу на берегу Сунгуля собрались ученые, начинавшие свою карьеру с Тимофеевым-Ресовским, его ученики и те, кто приобщился к биофизике позже. В первый же день, конференции была открыта мемориальная доска на доме, в котором жил выдающийся ученый. К этой же дате издана книга Б. Емельянова и В. Гавриличенко «Лаборатория «Б». Сунгальский феномен». Многие факты этой статьи мною взяты с благодарностью к авторам из их книги.

Сопоставим и оценим: на Южном Урале работал не только Игорь Курчатов, но и Николай Тимофеев-Ресовский.

Михаил ФОНОТОВ
Челябинск



Сын Тимофеева-Ресовского
Андрей Николаевич
у сунгальского дома родителей