



Областная Газета

суббота,
18 ноября / 2023

№ 262 (9777)



ЕКАТЕРИНБУРГ



«ФИЗИКИ В ПОЧЕТЕ»

Научные открытия.
Технологические изобретения.
Практическое применение



С 1970-х годов свердловские ученые начали работать над моделью сердечной мышцы, в результате создав целую региональную научную школу физиологии, биомеханики и биофизики миокарда. На снимке – установка, на которой проверялась гипотеза исходной неоднородности миокарда

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА, НАТАЛЬЯ ШАДРИНА



Владимир
ПУТИН,
Президент России

“ Система высшего образования является нашим мощным интеллектуальным ресурсом. И потому важно, чтобы российские вузы укрепляли свой научный потенциал, становились современными центрами проведения фундаментальных и прикладных исследований, разработки прорывных технологий.

из обращения к Российскому союзу ректоров



Евгений
КУЙВАШЕВ,
губернатор
Свердловской области

“ Наша стратегия – системное и комплексное укрепление связки «образование – наука – производство». Это позволяет синхронизировать программы развития, готовить востребованных на рынке труда специалистов и внедрять передовые разработки именно в тех отраслях, которые больше всего нуждаются в прорывных проектах.

на совещании «Российское образование в глобальном пространстве»

Город ученых, инженеров и конструкторов

В день 300-летия Екатеринбурга открывается выставка «Наука в большом городе»

Наталья ШАДРИНА

Наш тематический выпуск посвящен научным разработкам ведущих вузов региона. И так совпало, что сегодня, в исторический день рождения столицы Урала, Музей истории Екатеринбурга презентует выставку, посвященную интеллектуальному ландшафту города. Экспозиция «Наука в большом городе» расположена на площадке кластера I52 (ул. Бажова, 124а). Масштабный проект рассказывает о становлении Екатеринбурга (Свердловска) в качестве интеллиграда – города инженеров, конструкторов, ученых и студентов.

Выставка представляет главные достижения людей науки XX века. Среди персоналий: геолог **Константин Матвеев**, металлург **Аким Головин**, физики **Сергей Вонсовский** и **Сергей Сидоров**, металловед **Виссарион Садовский**, химик **Исаак Постовский**, математик **Николай Красовский** и инженер-конструктор **Николай Семихатов**, биолог **Николай Тимофеев-Ресовский**, археолог **Елизавета Берс**. И это, конечно, не весь список.

Поскольку знаковых имен много, кураторы выставки структурировали материал по двум сторонам второго этажа, условно разделив его на «правополушарную» и «левополу-

шарную» половину. Все верно, по аналогии с устройством головного мозга.

– Мы поделили ученых, научные феномены и направления так, что по левую сторону находятся залы, посвященные тем, кто отвечает на запросы фундаментального порядка, то есть на вызовы государства. Это такие науки, как геология, металлургия, химия, физика, атомный проект, конструкторские бюро Уралмаша и Химмаша, математика и приборостроение, – поясняет **Светлана Булатова**, заместитель директора Музея истории Екатеринбурга по проектной и научно-исследовательской деятельности. – А правая полови-

на – это, скажем условно, свободные науки – сейсмика, фенология, археология, астрономия, радиобиология и так далее. И именно по эту сторону у нас представлено сразу несколько женщин-ученых.

Любопытно, что для залов по правой стороне создатели экспозиции выбрали и несколько иную логику подачи материала – значительную роль здесь отводят личным взаимоотношениям, истории семей на фоне драматических событий в стране и в мире.

Чего только стоит судьба **Зинаиды Архаровой** (именно с нее нужно начинать осмотр правой половины выставки) – первой русской женщины-сей-

смолога. Ее отправили в Екатеринбург в 1913 году на создаваемую сейсмо-метеостанцию, чтобы она вела наблюдения и заведовала лабораторией. А уже через год, 17 августа 1914 года, в нашей области случилось мощное землетрясение в 7 баллов. На самом деле большая удача для сейсмолога в нашей местности, но потом многие скажут, что это была предтеча будущих громовых раскатов истории...

Экспозиция будет работать на протяжении года. Подробнее о проекте «Наука в большом городе» читайте в ближайших номерах «ОГ».

