

УНИВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРЫ

Мы идем по коридору главного учебного корпуса. На двери табличка с надписью: «кабинет физики». Комнату затемняют — включен аппарат, приготовлен флюоресцирующий экран; сейчас будет демонстрироваться опыт с лучами Рентгена. Из полуоткрытой двери соседней аудитории доносится голос лектора: «профиль трассы... подвижной состав...». Да, конечно, это читается курс сухопутного лесотранспорта. Еще дальше — большая светлая комната, заставленная чертежными столами. Здесь старшекурсники создают свои первые проекты лесопромышленных предприятий — лесозаводов, деревообделочных комбинатов... Напряженно работает студенческий коллектив Уральского лесотехнического института.

Стремление к знаниям, желание стать высококвалифицированными специалистами, достойными великой сталинской эпохи, характерная черта нашей учащейся молодежи. Но будущие инженеры далеки от мысли замкнуться в скорлупу своей профессии, в рамки своей узкой специальности. Они хотят жить интересами всей страны, быть культурными, всесторонне образованными и развитыми людьми.

— С тех пор, как я демобилизовался и поступил в институт, самообразование поглощает все мое свободное время, — рассказывает студент-отличник Аркадий Первухин, прошедший вместе с частями Советской Армии славный путь от Сталинграда до столицы Австрии.

— Читать приходится много и политической и художественной литературы. Иногда сам удивляюсь: теперь я стал ориентироваться в таких вопросах искусства и литературы, которые раньше для меня были совершенно непонятны. Много помогли этому и театры, и периодическая печать, и радио. Но сейчас я все острее чувствую необходимость как-то связать воедино, привести в систему и пополнить свои общеобразовательные и общекультурные знания. Я давно хотел прослушать цикл лекций по вопросам истории, литературы, музыки, живописи. Рад, что организованный теперь Университет культуры поможет в этом мне и моим товарищам...

Студенческий Университет культуры, созданный недавно при Уральском лесотехническом институте, — летище предоктябрьского социалистического соревнования высших учебных заведений нашей страны. Два соревнующихся лесотехнических вуза — Уральский и

Московский — обязались претворить в жизнь этот хороший замысел.

6 октября в актовом зале института собралось много студентов. Лекцией на тему «Борьба СССР за мир и международное сотрудничество» в Университете открылись регулярные занятия.

Университет культуры — это больше, чем лекторий обычного типа. Курс учебы в нем рассчитан на 5 лет. Студенты старших курсов объединяются в особые группы с более коротким сроком обучения. Систематичность изложения, высокий научный уровень лекций, гибкость программы, отражающей все новинки в области науки, литературы и искусства, учет подготовленности, интересов и пожелания слушателей — вот основные достоинства этого Университета.

Тематика планируемых лекций очень разнообразна. Она охватывает вопросы идеально-политического воспитания, истории, литературы, музыки, живописи, архитектуры, естествознания и техники. В ближайшее время будут прочитаны лекции: «Формы и жанры изобразительного искусства», «Д. И. Мамин-Сибиряк — бытописатель деревенско-городского Урала», «Роль Ломоносова в развитии отечественной и мировой науки», «Новейшие теории происхождения земли» и др. Во время летних каникул для студентов, успешно занимающихся в Университете, будут организованы экскурсии в Москву и Ленинград для ознакомления с достопримечательностями этих городов — музеями, театрами, картинными галереями. Намечены также туристские походы в пределах Урала по наиболее интересным маршрутам (Ильменский государственный заповедник имени В. И. Ленина, Кунгур, Невьянск, Денежкин камень и др.).

Ученые охотно поддержали призыв общественных организаций включиться в культурно-просветительную деятельность Университета. Лауреат Сталинской премии профессор В. И. Козлов, доцент С. С. Петров и многие другие выразили готовность прочесть ряд лекций по различным разделам науки и техники. В чтении лекций примут также участие научные работники из других вузов и исследовательских учреждений города.

В число слушателей Университета вступила передовая часть студенческого коллектива. Горячий отклик учащейся молодежи свидетельствует о ценности и своевременности этого начинания.

П. ГОРЧАКОВСКИЙ