

МАРШРУТ U-2

ИДОЛ БУДЕТ ПОМОГАТЬ

СПОРТ - ЭТО ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

БЕЗЫМЯННАЯ КОПЬ



НАШ ФЕСТИВАЛЬ

# УРАЛЬСКИЙ ОПЫТ



июнь  
2010 (№636)



9 770 134 241 006 0 601 0

# Григорий, который вьёт гнезда

**В сысергских лесах к весеннему прилёту сов построено «социальное» жильё. Десять просторных птичьих квартир изготовил и разместил в природном парке «Бажовские места» по заказу его руководства сотрудник Института экологии животных и растений УрО РАН орнитолог Григорий Бойко.**



Мужчина, который вьёт гнёзда... Разве могли мы упустить это удивительное знакомство, позволившее не только увидеть процесс своими глазами, но и принять в нём участие! И вот видавшая виды инспекторская «Нива», то и дело ныряя в глубокие колдобины, выбитые в лесной грунтовке кабанами, везёт нас от администрации парка к будущей «стройплощадке».

– Большинство сов гнёзд не строят, а высиживают птенцов в дуплах, норах, на чердаках, колокольнях, – по пути Григорий Бойко проводит орнитологический ликбез. – Крупные неясыти часто «самозахватом» селятся в гнёздах других крупных птиц, не успевших вернуться с юга. Здесь они откладывают яйца, обычно четыре-пять, высиживают их и улетают.

Оказывается, истинным благодеянием для сов в наших краях всегда была неутомимая гнездостроительная деятельность канюков, которые ежегодно сооружают для себя новые квартиры. Но в последние годы по каким-то загадочным причинам канюки в этих

широтах практически перестали тратить силы на капитальные гнёзда. А «времянками» порядочные совы брезгуют, вот руководство природного парка и решило помочь им в решении «квартирного» вопроса.

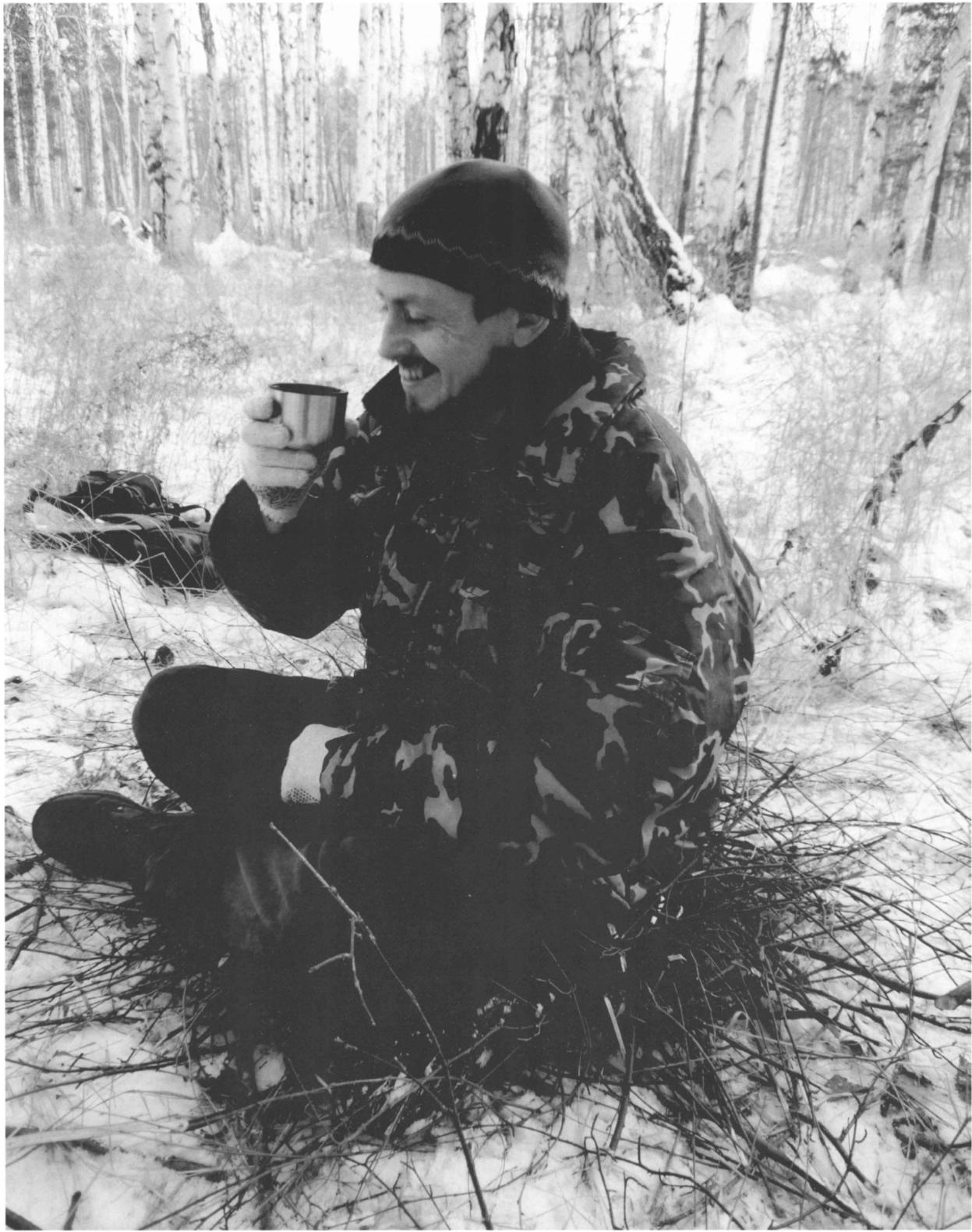
Время от времени мы останавливаемся, углядев подходящее для гнездования место, добрую разлапистую сосну. Григорий выходит, чтобы убедиться в верности «первого взгляда» и зарисовать адресок. А конечная остановка – в самом сердце природного парка, куда запрещено заходить и туриstu, и грибнику, и ягоднику. Эта зона закрыта для пикников, походов и прогулок, а предназначена для воспроизведения настоящих хозяев леса – животных и птиц.

– Чтобы построить правильное гнездо в правильном месте, надо вникнуть в жизнь птицы, понять её и почувствовать, где ей будет хорошо, – говорит орнитолог, извлекая из багажника топорик, кусачки, кусок тонкой проволоки, моток верёвки...

Вот, собственно, и всё, что мы привезли с собой. А основной материал – ветки, прутья, мягкую сухую траву и опавшие листья, вывернутые кабанами поверх снега вместе с кусками дёрна, – собираем прямо здесь. Ветки потолще и подлинней годятся для плетения «фундамента», местами скрепляемого проволокой. Закончив с нижней частью гнезда, Григорий ловко свивает из гибких тоненьких веточек само «жилое помещение». Впрочем, это только на словах всё делается быстро, в реальности весь процесс занял не менее трёх часов.

За работой Григорий рассказал, что природа, а особенно жизнь птиц, интересовала его с детства. Закончив университет в своём родном Львове, он стал профессиональным орнитологом и с тех пор где только не побывал, послевая за неугомонными пернатыми – от Северного Урала до южной Индии. Изучает поведение и пути птичьих миграций, снимает на фото и видео, пишет научные статьи. Со временем из накопленного материала выйдет научная диссертация.

Последний и самый сложный этап гнездостроительства Бойко выполнял в одиночку непосредственно на дереве, неожиданно легко взобравшись по гладкому стволу сосны без специальных «когтей» и страховки на высоту не менее двенадцати метров. С помощью верёвки подтянул топорик и подтесал ложе между раскинувшимися сучьями. Потом так же на верёвке последовательно поднял обе «корзинки», из



которых сконструировал классическое птичье гнездо. Последним поехал вверх мешок с травой и мягкими листьями – тёплая постелька для будущих совят.

– Отличное гнездо получилось, даже слезать не хочется! – услышали мы наконец из кроны дерева, которую уже начали окутывать вечерние сумерки. А через несколько минут встретили Григория на земле.

На обратном пути все почему-то молчали, наблюдая, как темнота в лесу становится всё гуще. Наверное,

представляли, как однажды ночью по освещенным луной верхушкам деревьев близ Кедровой горки тихо скользнёт большая тень. Сделав пару кругов над лесом, сова приметит в кроне просторное гнездо, опустится на него, сложит огромные мягкие крылья, оглядится вокруг и поймёт, что лучшего места для выпаривания потомства просто не найти. И не будет ей никакого дела до того, кем построен этот удобный дом. Главное – улетит она отсюда уже не одна, а с подросшими птенцами.