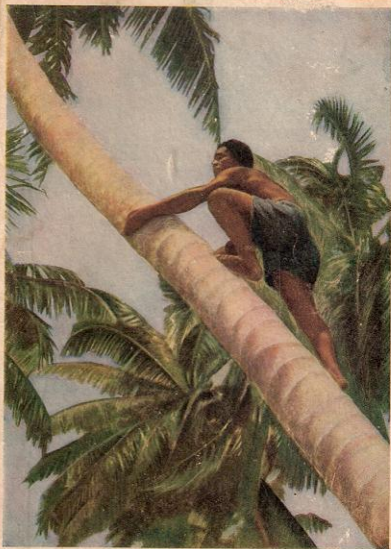


# ОКРУТ СВЕТА

№ 1  
ЯНВАРЬ



## СТЕПНЫЕ СВИНЬИ

В Северном Казахстане, недалеко от степных дорог, среди пожелтевших стеблей и листьев, на не вспаханной еще земле часто можно видеть неподвижно сидящих зверьков. С вытянутой туловищем мордой и опущенными вниз лапами, зверек кажется вылепленным из какой-то желтоватой массы. Это сурок-байбак.

Его нору можно обнаружить по колыханию — сурчине, которая резко выделяется на ровной поверхности степи.

Сурки любят погреться на солнце. Обычно на сурчине располагается целая семья — четыре-пять байбаков. Взрослый байбак сидит столбиком, а молодые изредка неуклюже передаиваются. В случае опасности байбак-часовой издает резкий свист, и вся семья моментально скрывается в нору.

Питаются сурки травами. От своих ближайших «родственников», сусликов, они отличаются тем, что никогда не селятся на распаханых землях.

Новоселы, приехавшие на освоение целинных земель, сразу же обратили внимание на этих интересных зверьков. Вскоре во многих палатках и вагончиках вместо ковриков появились сурчиные шкурки. За вкусное и нежное мясо новоселы стали называть байбака «степной свиньей».

В мае прошлого года рабочие зерносовхоза «Дальний» Акмолинской области, возвращаясь с поля, увидели сбоку от сурчины крупного байбака. При приближении людей сурок моментально юркнул в нору.

Рабочие решили «вылить» сурка из норы. Подъехал «АЗ-51» с цистерной, рукав от которой засунули в нору. Однако ловцов ждало жестокое разочарование. Цистерна опустела, а вода так и не оказалась в отверстии норы — настолько оно оказалось глубокой и длинной.

Все же много живых сурков поймали взрослые и ребята и принесли их в совхоз. Да и сами животные поживают распахнутой целину и часто согреваются рядом с домами и палатками.

В совхозе «Дальний» живет шесть байбаков. Один из них обосновался под крыльцом дома, другие под штабелями дров. Люди они почти не боятся. Часто можно наблюдать, как на крыльце дома сидят и разговаривают несколько новоселов, а рядом сидит байбак.

В совхозе «Державинский» три молодых сурка по вечерам даже устраивают возню со шенком. Байбаки, то вытягиваясь, то приседая, отмахиваются от собаки передними лапами. А трактористы и прицепщики, отдыхая после трудового дня, с улыбками следят за этой веселой игрой.

В. БОЛЬШАКОВ

# ДВА ВЫСТРЕЛА

К. НИКОЛАЕВ

Рисунки Ф. Глебова

Забрезжил рассвет. В эту пору в тайге безраздельно господствуют два цвета: серый и черный. Серым казался снег, а черными — деревья, которые сплывали в сплошные темные стены.

Из удгейского селения, что в верховьях дальневосточной реки Хора, вышло двое охотников. Их ярко расшитые национальные костюмы тоже казались серыми. Лишь нарядная маленькая красная искорка выдвигалась из их длинных трубок. Крохотным метеором мелькала она в сумрачном свете и гасла. Охотники были на обычных нерпычьем мехом лыжах без палок. Они шли нешироким, но скорым таякским шагом. Шедший вторым тащил за собой нарты.

По тому, что охотники были вдвоем и с нартами, можно было понять: пошли они за крупным зверем, за кабаном, которому страшнее всего тигр.

Двигались удгейцы молча, погруженные в привычные мысли о предстоящей охоте. И если бы один сказал, что день выдается сегодня морозный и поэтому кабина покинут свои логоты подальше, ближе к полудню, то другой удивился бы: оба они были опытными охотниками и знали это наперед. В мороз ни один таякский зверь не покинет своего гнезда, пока всеобщий голод не заставит его расстаться с теплом и выйти на сту-



## СОДЕРЖАНИЕ



Ловко перебирая руками и ногами, смелый человек быстро взбирается на верхушку кокосовой пальмы. Добравшись до кроны, он срывает крупные орехи и бросает их вниз.

Сбор кокосовых орехов является одним из основных занятий населения Маршалловых островов.

Незрелые орехи содержат сладковатый сок. Местные жители употребляют его как освежающий напиток. В созревших плодах сок густеет, превращаясь в мякоть. Ее извлекают и сушат на солнце. Это так называемая копра, которая идет на приготовление кокосового масла.

Копра является главным предметом вывоза не только этого архипелага, но и многих островов Тихого океана.

Академик В. А. ОБРУЧЕВ — Первое изучение пустыни Кара-Кумы. Рисунки Б. Берендгофа . . . . .	2
Е. САПАРИНА — Путешествие полоса. Рисунки В. Житенева . . . . .	6
Е. ОКСЮКЕВИЧ — Владыка Восточного моря . . . . .	15
Ф. ЗИГЕЛЬ — Вулканы на Луне . . . . .	17
КАРЛО ЛЕВИ — Поездка на Сардинию. Рисунки автора . . . . .	20
В. ДРУЖИНИН — Яношиков край. Рисунки В. Эльконина . . . . .	26
К. НИКОЛАЕВ — Два выстрела. Рисунки Ф. Глебова . . . . .	31
Л. КЮЗАДЖЯН — Искусство семьи Чжан . . . . .	33
ГЛЕБ ГОЛУБЕВ — Пытливый странник. Рисунки П. Павлинова . . . . .	35
НИКОЛАЙ КОРОТЕЕВ — Операция «Соболь». Рисунки Г. Храпака . . . . .	42
М. КОГАН — Разоблаченные подделки. Рисунки В. Вакидина . . . . .	48
РОМУЛО ГАЛЬЕГОС — Канайма. Рисунки Г. Филипповского . . . . .	50

### СРЕДИ КНИГ

Э. МУРЗАЕВ — Пути с Востока . . . . .	59
Н. ПАВЛОВ — По исчезнувшей стране . . . . .	61

### НАША ПОЧТА

В. БОЛЬШАКОВ — Степные свиньи . . . . .	31
---	----

### СТРАНЫ И НАРОДЫ

Ю. ФЕЛЬЧУКОВ — Тореджа . . . . .	40
----------------------------------	----

### НА СУШЕ И НА МОРЕ

Ловушка для мух. — Трубказуб — Толстый лори . . . . .	58
---	----

Главный редактор В. С. Сапарин

Члены редакционной коллегии: В. И. Аннуратов, Н. И. Барановский, Е. Н. Васильева, В. Т. Зайчиков, В. Л. Нудряцов, А. В. Нинов (заместитель главного редактора), анадомин В. А. Обручев, Л. Д. Платов, С. Н. Романовский, А. И. Соловьев, В. С. Чернецов

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК ВЛКСМ «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»

Адрес редакции: Москва, А-55, Сушевская, 21. Тел. Д 1-15-40, доб. 25.

Рукописи не возвращаются

Технический редактор Л. Кириллина

А5С.09 Подписано к печати 7/1 1956 г. Бумага 60×92<sup>1</sup>/<sub>4</sub>=4,25 бум. л.=8,5 печ. л. Уч.-изд. л. 10,2. Тираж 130 000 экз. Цена 6 руб. Заказ 2562

Типография «Красное знамя» над-ва «Молодая гвардия». Москва, А-55, Сушевская, 21.